

2025-2026

BRESSON

PRIMA PARTE

09 2025

MERCOLEDÌ 3 | GIOVEDÌ 4 | VENERDÌ 6

TUTTO IN UN'ESTATE

di Louise Courvoisier

Francia 2024, 92'

Il promettente esordio di Louise Courvoisier è un luminoso racconto di formazione nel cuore della Francia rurale, così vivace che sembra esplodere dalle vignette di un fumetto.



Cinema Revolution: ingresso 3,50 €

MERCOLEDÌ 10 | GIOVEDÌ 11 | VENERDÌ 12

SOTTO LE FOGLIE

di François Ozon

Francia 2024, 102'

Un mélo ricco di colpi di scena che conferma l'amore di François Ozon per le strutture narrative forti e incentrate sul piacere del racconto. Con un cast eccellente.



Cinema Revolution: ingresso 3,50 €

MERCOLEDÌ 17 | GIOVEDÌ 18 | VENERDÌ 19

TRE AMICHE

di Emmanuel Mouret

Francia 2024, 117'

Tre attrici da applausi per una commedia dei sentimenti tenera e goffa, elegante e calda, ironica e commovente, quieta e travolgente. E l'abitualità di Mouret.



Cinema Revolution: ingresso 3,50 €

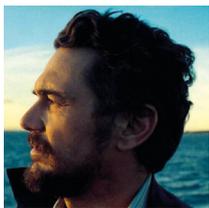
MERCOLEDÌ 24 | GIOVEDÌ 25 | VENERDÌ 26

HEY JOE

di Claudio Giovannesi

Italia 2024, 117'

Una favola gentile sull'importanza di rimanere umani anche quando tutto rema contro. Un James Franco dolente e sperduto traghetta il film dal melò familiare ai toni oscuri del noir.



Cinema in Festa: ingresso 3,50 €

10 2025

MERCOLEDÌ 1 | GIOVEDÌ 2 | VENERDÌ 3

IL CRITICO
CRIMINI TRA LE RIGHE

di Anand Tucker

Gran Bretagna, 2023, 101'

Film elegante e curato sulla crisi di un mestiere che però parla di tutti i mestieri, di tutti gli uomini, delle illusioni del sé, dei disastri dell'ego. Ian McKellen giganteggia.



MERCOLEDÌ 8 | GIOVEDÌ 9 | VENERDÌ 10

NONOSTANTE

di Valerio Mastandrea

Italia 2024, 92'

Intima e dolente riflessione di Valerio Mastandrea. Film mai lugubre, seppure in presenza dello spettro della morte. Ricco, al contrario, di un'urgenza di vita irriducibile.



MERCOLEDÌ 15 | GIOVEDÌ 16 | VENERDÌ 17

FUORI

di Mario Martone

Italia, Francia 2025, 115'

Libero e dissonante: Mario Martone sulle tracce di Goliarda Sapienza. Un film che nel suo apparente disordine sa mostrare l'animo femminile in tutta la sua complessità.



MERCOLEDÌ 22 | GIOVEDÌ 23 | VENERDÌ 24

UNA FIGLIA

di Ivano De Matteo

Italia, 2025, 103'

Ivano De Matteo prosegue nell'indagine sulle dinamiche familiari in seguito ad eventi estremi. Un film toccante e privo di giudizi, che non si dimentica facilmente.



MERCOLEDÌ 29 | GIOVEDÌ 30 | VENERDÌ 31

COME TI MUOVI SBAGLI

di Gianni Di Gregorio

Italia 2025, 97'

Una commedia che riflette sull'amore e sull'inesorabile istinto degli esseri umani a mischiare il destino con quello degli altri, con tutto quello che ne può derivare.



18 OTTOBRE 2025 - ORE 17

LEZIONI DI CINEMA

con Andrea Chimento

A seguire la proiezione del film

LUMIÈRE L'AVVENTURA
DEL CINEMA

di Thierry Frémaux; Francia 2024, 104'

Rassegna **DISABATO**

INFO E COSTI

Orari

Mercoledì ore 21.15 - Giovedì ore 15 e 21.15 - Venerdì ore 21.15

Tessera Amico del Bresson

È personale e non cedibile.

È sempre possibile acquistarla presso la nostra biglietteria, oppure presso le librerie Amico Libro e Parole Nuove, al costo di 5 €.

Con la TAB ingresso a 5 € sempre a tutte le proiezioni del fine settimana e riduzioni per eventi e spettacoli segnalati.

Carnet 10 ingressi

I possessori della TAB possono acquistare i carnet 10 ingressi al costo di 40,00 €.

Ingressi

Con Tessera Amico del Bresson € 5,00

Con carnet (possessori TAB) € 4,00

Senza TAB € 6,00

Biglietti acquistabili anche online da sito www.sangiuseppeonline.it