CINEMA TEATRO SAN GIUSEPPE BRUGHERIO

45ª STAGIONE TEATRALE 2025-2026

CON IL PATROCINIO
Città di Brugherio

"Per essere portatori della speranza è necessario che non perdiate la capacità di sognare"

Papa Francesco

CINEMA TEATRO SAN GIUSEPPE

1966-2026

Sessant'anni per una cultura dell'incontro

TEATRI IN RETE

45ª STAGIONE TEATRALE

MARTEDÌ 18
MERCOLEDÌ 19
NOVEMBRE
2025

Neri Marcorè

DOPPIA COPPIA

con la partecipazione di
Anaïs Drago,
Domenico Mariorenzi,
Chiara Di Benedetto

La musica è l'altra passione di Neri Marcorè che in questo spettacolo reinterpreta una serie di canzoni note e meno note che andranno a formare una colonna sonora da scoprire o nella quale riconoscersi.

ABBONAMENTO BREVE

ORE 21.00

Biglietti
Primi Posti 33 € – Secondi Posti 28 € - Ridotto Secondi Posti 25 €

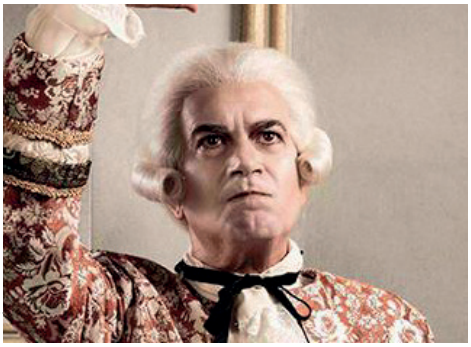
MERCOLEDÌ 10
DICEMBRE
2025

Ferdinando Bruni
Daniele Fedeli

NEXT

AMADEUS

di Peter Shaffer
uno spettacolo di
Ferdinando Bruni
e Francesco Frongia
con Ferdinando Bruni,
Daniele Fedeli,
Valeria Andreanò,
Riccardo Buffonini,
Matteo de Mojana,
Alessandro Lussiana,
Ginestra Paladino,
Umberto Petranca
e Luca Toracca



Torna Salieri, musicista dotato di talento ma non di genio, la sua furiosa invidia nei confronti del giovane Mozart, genio assoluto, e la sua rabbia verso Dio che ha scelto Amadeus, e non lui, per far sentire la sua voce nel mondo.

ORE 21.00

Biglietti
Primi Posti 33 € – Secondi Posti 28 € - Ridotto Secondi Posti 25 €

Spettacolo sostenuto da NEXT Laboratorio delle idee 2025 Regione Lombardia

MERCOLEDÌ 7
GENNAIO
2026

Rosita Celentano
Attilio Fontana
Stefano Artissunch

L'ILLUSIONE CONIUGALE

di Eric Assous
Regia di Stefano Artissunch

Lo spettacolo affronta in modo irriverente il delicato tema del tradimento coniugale, tanto da riuscire a far ridere e riflettere contemporaneamente, con le dinamiche che rispecchiano la complessità delle relazioni umane.

ORE 21.00

Biglietti
Primi Posti 33 € – Secondi Posti 28 € - Ridotto Secondi Posti 25 €

MARTEDÌ 20
MERCOLEDÌ 21
GENNAIO 2026

Alessandro Benvenuti
Marina Massironi

LA TIGRE

di Ramon Madaula
Regia di Alessandro Benvenuti

Duetto tagliente e ironico che esplora il grande tema della felicità attraverso uno scontro tra ego, fragilità e desiderio di autenticità. La tigre allude alla paura di non essere all'altezza dell'immagine che diamo di noi stessi.

ABBONAMENTO BREVE

ORE 21.00

Biglietti
Primi Posti 33 € – Secondi Posti 28 € - Ridotto Secondi Posti 25 €

MERCOLEDÌ 4
FEBBRAIO
2026

Cesare Bocci
Vittoria Belvedere
INDOVINA CHI VIENE A CENA

di William Arthur Rose
Adattamento di
Mario Scaletta
Regia di
Guglielmo Ferro
con Mario Scaletta,
Federico Roque,
Elvira Camarrone,
Ira Fronten,
Thilina Pietro Feminò,
Fatima Romina Ali

Il tema del matrimonio misto, che fece scalpore nell'America anni '60, abilmente riadattato e aggiornato, diventa una proposta fresca e attualissima nella nostra società sempre più multietnica.

ORE 21.00

Biglietti
Primi Posti 33 € – Secondi Posti 28 € - Ridotto Secondi Posti 25 €

MARTEDÌ 3
MERCOLEDÌ 4
MARZO
2026

Matthias Martelli
MISTERO BUFFO

di Dario Fo
e Franca Rame
Regia di
Eugenio Allegri

Matthias Martelli fa rivivere il capolavoro di Dario Fo: solo in scena, passa in un lampo dal lazzo comico alla poesia, fino alla tragedia umana e sociale, con un linguaggio e un'interpretazione nuovi ed originali.

ABBONAMENTO BREVE

ORE 21.00

Biglietti
Primi Posti 33 € – Secondi Posti 28 € - Ridotto Secondi Posti 25 €

MERCOLEDÌ 18
GIOVEDÌ 19
MARZO
2026

The Kitchen Company

RUMORI FUORI SCENA

di Michael Frayn
Regia di
Massimo Chiesa
con Fabrizio Careddu,
Lidia Castella,
Caterina Cottafavi,
Daria D'Aloia,
Mauro D'Amico,
Fabio Facchini,
Lorenzo Tolusso,
Susanna Valtucci,
Marco Zanutto

Irresistibile e pluripremiata commedia inglese. Considerata un capolavoro comico, è scandita da un ritmo inarrestabile che scatena le risate del pubblico. Adrenalina, energia, entusiasmo e calore.

ABBONAMENTO BREVE

ORE 21.00

Biglietti
Primi Posti 33 € – Secondi Posti 28 € - Ridotto Secondi Posti 25 €

COLPI DI SCENA

Spettacoli fuori abbonamento

MARTEDÌ 25
NOVEMBRE
2025

Giorgio Scaramuzzino

MIA Maschi violenti, donne violate

di e con Giorgio
Scaramuzzino
Musiche originali di
Paolo Silvestri

Mia affronta il tema drammaticamente sempre più attuale dei femminicidi, indagandone le cause, la mentalità, il background di cultura malata, gli egoismi e i radicati pregiudizi.

ORE 21.00

Biglietti
Posto unico 10 € - Ridotto 8 €

SABATO 6
DICEMBRE
2025

Compagnia Carlo Colla & Figli

IL CANTO DI NATALE

Liberamente tratto
dal racconto
di Charles Dickens
Regia di Franco Citterio e
Giovanni Schiavolin

Nell'affascinante mondo delle marionette ogni ambiente diventa illusione e ogni situazione si sublima nell'incanto e nella maraviglia dell'oggetto inanimato che prende vita. Conquistando piccoli e grandi.

Spettacolo pomeridiano inserito anche nella Stagione Teatro delle Famiglie

ORE 16.00

Biglietti
Posto Unico 14 € - Ridotto 8 €

Spettacolo sostenuto da NEXT Laboratorio delle idee 2025 Regione Lombardia

MARTEDÌ 16
DICEMBRE
2025

Baltimora Gospel Singers

CONCERTO GOSPEL

Con un accostamento prodigioso di timbri e sfumature vocali, questo gruppo arriverà direttamente al cuore del pubblico, coinvolgendolo con un mix di arrangiamenti moderni e gospel tradizionale.

ORE 21.00

Biglietti
Posto Unico 23 € - Ridotto 20 €

MARTEDÌ 27
GENNAIO
2026

Gianfelice Facchetti

ARPAD WEISZ
Se il razzismo entra in campo

di e con
Gianfelice Facchetti

La storia di Arpad Weisz, allenatore ebreo di Inter e Bologna tra gli anni '20 e '30, deportato e ucciso ad Auschwitz: un monito a non abbassare la guardia, una testimonianza appassionata contro l'indifferenza.

ORE 21.00

Biglietti
Posto Unico 10 € - Ridotto 8 € - Atleti 6 €

LUNEDÌ 16
FEBBRAIO
2026

Paolo Cevoli

FIGLI DI TROIA

Spettacolo jolly
a condizione
agevolata
per gli abbonati

con Paolo Cevoli
Regia di
Paolo Cevoli

Il mitico viaggio di Enea, che fugge da Troia in fiamme, raccontato in chiave ironica e contemporanea. Gli episodi del poema virgiliano riletti da Cevoli per riscoprire i valori e le radici del popolo italiano.

ORE 21.00

Biglietti
Primi Posti 33 € – Ridotto Primi Posti solo abbonati 30 €
Secondi Posti 28 € – Ridotto Secondi Posti 25 €

FUORI PISTA

Tracce, visioni
e linguaggi

MARTEDÌ 11
NOVEMBRE
2025

Juan Carlos “Flaco” Biondini
Vince Tempera
Antonio Marangolo
Ellade Bandini

I MUSICI DI FRANCESCO GUCCINI

I leggendari Musici di Francesco Guccini tornano sul palco per regalare la magia di un repertorio senza tempo, eseguito dalle mani di chi ha contribuito a scriverne la storia.

ORE 21.00

Biglietti
Primi Posti 33 € – Secondi Posti 28 € - Ridotto Secondi Posti 25 €

LUNEDÌ 24
NOVEMBRE
2025

Federica Fracassi

SILLABARI

di Goffredo Parise
con Federica Fracassi

Lo spettacolo è inserito in Teatro Fuori Porta, un progetto ideato dal **Piccolo Teatro di Milano – Teatro d’Europa** e realizzato con il contributo di Regione Lombardia

Nei *Sillabari* di Goffredo Parise si racconta un’Italia che forse non c’è più e che ha il fascino di un film d’altri tempi, in cui si disegna, con minuzia, una giostra di moti dell’anima che restano eterni e troppo umani.

ORE 21.00

Biglietti
Posto unico 22 € - Ridotto 18 €

MARTEDÌ 13
GENNAIO
2026

Marco Baliani

UNA NOTTE SBAGLIATA

di Marco Baliani
Regia di
Maria Maglietta

Non è la cronaca di uno dei tanti episodi di accanimento contro la diversità, di cui sempre più spesso siamo testimoni, ma un mettere il dito dentro le pieghe nascoste della psiche, delle pulsioni, delle indicibilità.

ORE 21.00

Biglietti
Posto unico 22 € - Ridotto 18 €

MARTEDÌ 10
MARZO
2026

Giuliana Musso

MIO EROE

di e con
Giuliana Musso
Regia di
Giuliana Musso

Il tema è la guerra contemporanea. La voce è quella delle madri dei militari italiani caduti nella missione in Afghanistan, che si interrogano sulla logica della guerra, sul mito dell'eroe e sulla sacralità della vita umana.

ORE 21.00

Biglietti
Posto unico 22 € - Ridotto 18 €

MARTEDÌ 24
MARZO
2026

Stivalaccio Teatro

ROMEO E GIULIETTA
L'AMORE È SALTIMBANCO

soggetto di
Marco Zoppello
con Anna
De Franceschi,
Michele Mori
e Marco Zoppello
Regia di
Marco Zoppello

Commedia dell'Arte per una "prova aperta" di *Romeo e Giulietta* dove la celeberrima storia del Bardo prende forma e si deforma nel mescolarsi di trame, di dialetti, canti, improvvisazioni, suoni, duelli e pantomime.

ORE 21.00

Biglietti
Posto unico 22 € - Ridotto 18 €

MARTEDÌ 21
APRILE
2026

Enrico Bertolino

UNA SERATA
DI ORDINARIA IRONIA

di Enrico Bertolino
Regia di
Massimo Navone
Collaborazione ai testi
Stefano Dongetti
Musica dal vivo con
Tiziano Cannas Aghedu
e Roberto Antonio
Dibitonto

Un panorama fatto di politicamente corretto, automatizzazione e digitalizzazione sfrenata, azzeramento dei rapporti umani, da affrontare con gli unici antidoti possibili per sopravvivere: la risata e l'ironia.

ORE 21.00

Biglietti
Primi Posti 33 € - Secondi Posti 28 € - Ridotto Secondi Posti 25 €

ABBONAMENTI E ACQUISTO SINGOLI BIGLIETTI

PER RICONFERME

DA LUNEDÌ 8 SETTEMBRE A VENERDÌ 3 OTTOBRE 2025

1) Gli Abbonati della scorsa Stagione di Prosa e/o Fuori Pista potranno riconfermare i propri posti da lunedì 8 settembre a venerdì 3 ottobre 2025.
È opportuno presentarsi alla cassa muniti del vecchio abbonamento.

2) **Gli Abbonati che desiderano cambiare i posti o la tipologia di Abbonamento** DEVONO NECESSARIAMENTE venire dall'8 settembre al 3 ottobre per bloccare i propri posti e segnalare le loro richieste che verranno soddisfatte secondo le modalità specificate di seguito.

PER CAMBIO POSTI O TIPOLOGIA DI ABBONAMENTO IN PRECEDENZA SEGNALATI

DA SABATO 4 A VENERDÌ 10 OTTOBRE 2025

Durante questa settimana gli Abbonati della Stagione di Prosa e/o Fuori Pista 2024-2025, che hanno in precedenza segnalato le loro richieste (Vedere al precedente Punto 2), devono presentarsi in biglietteria per verificare le disponibilità di posti in grado di soddisfare al meglio le loro esigenze.

ORARI BOTTEGHINO RICONFERMA ABBONAMENTI E CAMBIO POSTI:
POMERIGGIO: dal lunedì al venerdì dalle 16.30 alle 18.30, sabato dalle 15.00 alle 18.00
SERA: mercoledì, giovedì e venerdì dalle 20.30 alle 22.00

PER I NUOVI ABBONATI STAGIONE DI PROSA E FUORI PISTA

DA SABATO 11 A VENERDÌ 24 OTTOBRE 2025

- I nuovi Abbonati, potranno acquistare gli abbonamenti da sabato 11 ottobre a venerdì 24 ottobre 2025.
- Dalle ore 14.00 di sabato 11 ottobre saranno distribuiti i tagliandi numerati per regolamentare l'accesso.

ORARI BOTTEGHINO VENDITA NUOVI ABBONAMENTI:
POMERIGGIO: solo il sabato dalle 15.00 alle 18.00
SERA: mercoledì, giovedì e venerdì dalle 20.30 alle 22.00

I PREZZI DEGLI ABBONAMENTI

ABBONAMENTO COMPLETO ALLA 45ª STAGIONE
L'Abbonamento per 7 spettacoli in Cartellone con Posto Riservato
Primi posti € 189 - Secondi posti € 147

ABBONAMENTO BREVE ALLA 45ª STAGIONE
L'Abbonamento per i 4 spettacoli in Cartellone con Posto Riservato
Primi posti € 108 - Secondi posti € 88

FUORI PISTA
Abbonamento a 6 spettacoli con posto riservato € 126
Per possessori tessera "Amico del Bresson", abbonati alla 45ª Stagione di Prosa,
abbonati alla precedente Stagione di Fuori Pista € 120

VENDITA DEI BIGLIETTI PER I SINGOLI SPETTACOLI IN CARTELLONE

DA SABATO 25 OTTOBRE 2025 dalle ore 15.00 alle 18.00

Possibilità di acquistare biglietti anche on-line www.sangiuseppeonline.it a partire da martedì 28 ottobre 2025
Vi ricordiamo che il presente cartellone è un'anticipazione
e potrà quindi subire variazioni indipendenti dalla nostra volontà.

TUTTE LE RIDUZIONI, STUDENTI, OVER 65 E SOCI BCC MILANO, SI APPLICANO SOLO AI SECONDI POSTI.

www.sangiuseppeonline.it

PER INFORMAZIONI

TEL 039.2873485
dal lunedì al venerdì dalle ore 09.00 alle 13.00.

La Biglietteria accetta pagamento in contanti,
carte di credito, bancomat, Satispay

S.G
BRESSON
D'ESSAI

PARCHEGGI DEDICATI NELLE SERATE DI TEATRO

Cortile Oratorio
adiacente al Teatro

U2 Supermercato
Via A. Doria 45

Via Italia, 76 - Brugherio - 039 870181 - 039 2873485
info@sangiuseppeonline.it